

TÜRK DANSLARI

Violoncelli

HASAN NİYAZİ TURA

TÜRK DANSLARI

HASAN NİYAZİ TURA

82

Violoncelli

II.

Adagietto ♩ = 52

pizz. **1** **1**
p

9 **10** **1** **1**
p

17 **11** arco *mf cantabile*

21

25 **12** pizz. **1** **1** **1**
pp

32 **13** **1** **1**
p

42 **14** arco *mf cantabile*

47

51 Div. **1** *pp perdendosi*

Violoncelli

III.

Allegro vivace ♩=144

2 pizz. 15
 p

12

16 16
 20 cresc. p cresc.

26 p

32 17
 1

39 18 3 arco
 f al tallone

48 19 1 ff

53

58 20 subito p

66

71 22 mf

Violoncelli



Violoncelli

30 $\text{♩} = \text{♩}$

159 f al tallone

31 poco a poco stringendo

166 f p

172 $cresc.$ $cresc.$

32 Più energico $\text{♩} = 160$

176 ff f

182 mf $cresc.$ $cresc.$

33

188 f $cresc.$ ff